



ПЛЕНЕР ХУДОЖНИКІВ «СТРИЙСЬКА ПАЛІТРА» ІМ.ІВАНА ХАНДОНА ПРОЙШОВ НА НАЙВИЩОМУДУХОВНО-ОРГАНІЗАЦІЙНОМУ РІВНІ



Ще звечора 13 липня до Стрия з різних регіонів України почали прибувати майстри пензля, а вже 14 липня прибуло понад два десятка мених художників, які разом з групою художників зі Стрийщини взяли участь у художньо-мистецькому пленері «Стрийська палітра» ім. Івана Хандона, що проводився в рамках святкувань з відзначення 20-ліття відродження української кооперації та 20-ї річниці створення кредитної спілки «Вигода». В той же день гостей ознайомили з містом Стриєм, провівши для них екскурсію вулицями міста, оскільки одним із завдань для художників в рамках пленера було відображення на полотні міської архітектури та інших особливостей Стрия. Офіційне відкриття пленеру художників відбулося 15 липня в Народному домі відразу після завершення гала-концерту бардівського конкурсу, який проходив в рамках табору «Галакціон-2012» поблизу с. Розгірче. Гості вже з перших годин висловлювали задоволення організацією заходу та прийняттям, лише бідкалися чи встигнуть у стрімкій круговерті різних, пропорованих їм, заходах культурної програми, завершити свої роботи та гідно представити їх на конкурс, а відтак і на благодійний аукціон, який мав відбутися 21 липня.



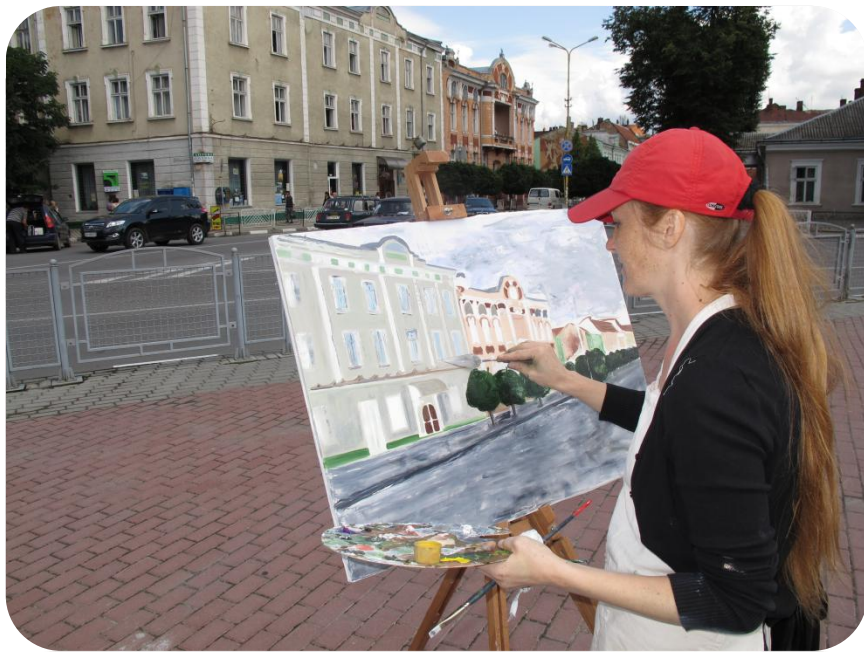


Співорганізатором пленеру також було Стрийське мистецьке об'єднання «Стрий-КО», очолюване стриянкою Дарією Михаць. Відповідальним за організаційне забезпечення був Юрій Комарницький, а організаційне сприяння та забезпечення побуту люб'язно погодився надати колектив Стрийського вищого художнього професійного училища на чолі з його директором Олегом Капалом. Очолити конкурсне журі мистецького пленеру запросили відомого стрийського художника Ігоря Завозіна. На конкурс подавалися дві роботи: одна тематична про місто Стрий, а інша на вільну тему. Крім Стрия, художники побували у місті Моршині, де їх приймав сам міський голова Руслан Ільницький та два дні перебували у Карпатах (с.Дубина), включаючи і відвідування садиби, нині покійного, знатного художника, політв'язня Івана Хандона у с.Корчин на Сколівщині.



Частина учасників пленеру художників також взяли участь і в урочистій ході Стриєм при відкритті етнофестивалю «Стрийські потоки» 21 липня та побували на книжковій толоці, яка проходила в Народному домі протягом 20-21 липня. Підсумки художньо-мистецького пленеру було зроблено на урочистому зібранні учасників, організаторів та гостей, що відбулося у виставковому залі Народного дому, приміщенні яке донедавна використовувала КС «Вигода», зробивши там прекрасний ремонт, що надав просторим залам ошатного вигляду. В часі урочистого закриття пленеру були визначені та нагороджені автори кращих виставлених картин,





а стріяни насолодяться спогляданням чудових мистецьких робіт. Запланований благодійний аукціон не відбувся з огляду на те, що цей захід потребує більшої організаційної та технічної підготовки, адже рівень учасників пленеру дуже високий, оскільки тут зібралися митці, що вже мали не одну виставку своїх робіт, в тому числі і міжнародного рівня, частина з них є членами Національної спілки художників, визнаними на різних рівнях талантами в царині образотворчого мистецтва.

За підсумками роботи журі, яке оцінювало картини учасників пленеру, було визначено та нагороджено переможців конкурсу. В номінації «Малюємо Стрий» кращою визнали картину Оксани Іванюк з м.Пирятин Полтавської обл., другою стала робота в стилі модернізму від закарпатця Петра Ряски, і третім в цій номінації суворе але справедливе журі віддало перевагу львів'янці, студентці Академії мистецтв Софії Зайченко. Натомість в номінації «Карпати» тон задавали стріяни. Відповідно кращою роботою було визнано роботу стріянина Олега Софілканича, на другому місці картина Михайла Юсип'юка з Івано-Франківська, і третім в цій номінації став, знову таки наш земляк, викладач гімназії ім.Андрея Шептицького Мирон Довганич. Переможці отримали грошові премії з рук голови Спостережкої ради кредитної спілки «Вигода» Петра Маковського. Всім іншим учасникам члени журі вручили дипломи учасника всеукраїнського пленера «Стрийська палітра».

Юрій Комарницький,
координатор пленеру

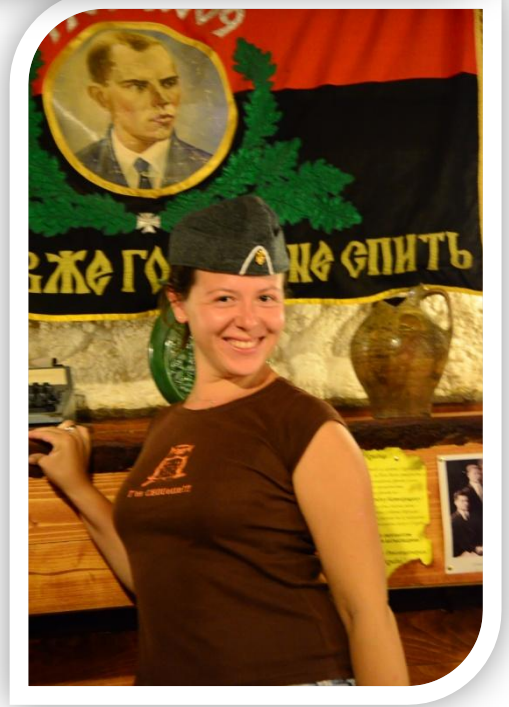
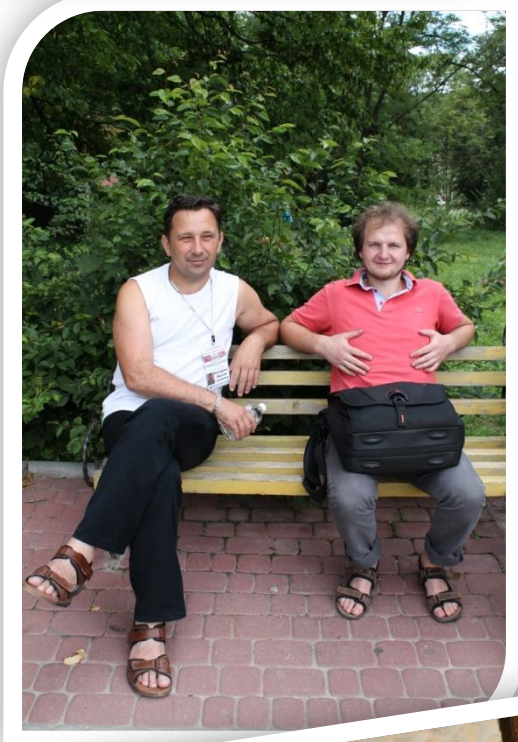


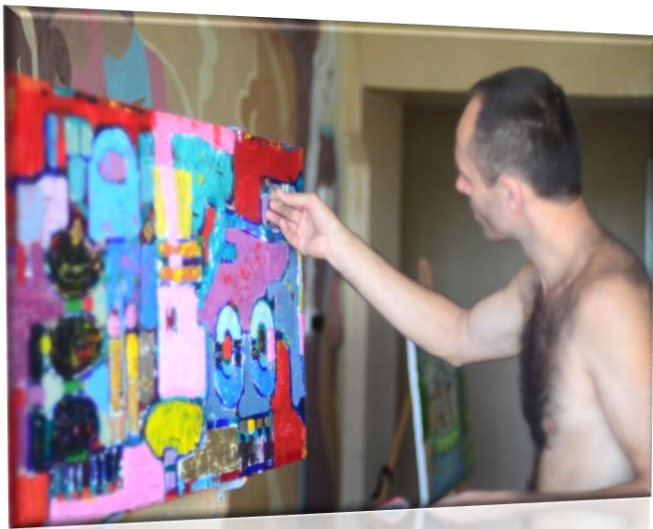
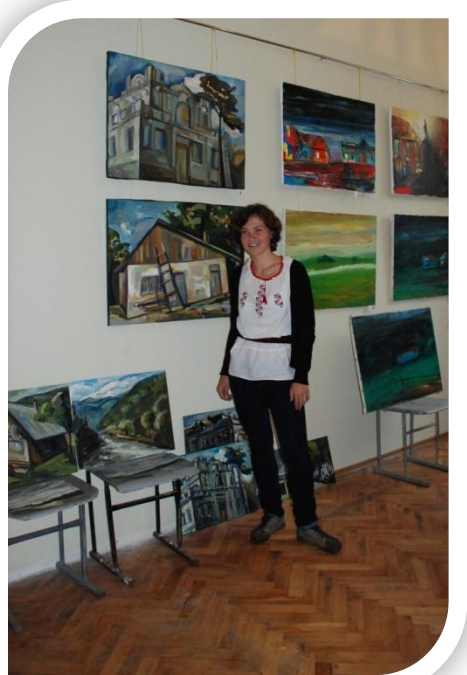


















ПОВНИЙ ФОТОАРХІВ ПЛЕНЕРУ ХУДОЖНИКІВ «СТРИЙСЬКА ПАЛІТРА» ім.ІВАНА ХАНДОНА знаходиться ось тут:
<https://plus.google.com/u/0/photos/111844012612963023255/albums/5777908256310069553>